

- L'Italienne: comédie en 1 acte, mêlée d'ariettes (Paris, 1770)
- Pierre et Lucette, comédie en deux actes et en prose mêlée d'ariettes (Paris, 1774)
- Airs détachés de Perin et Lucette, comédie en deux actes, mêlées d'ariettes par M. Davesne (Paris, 1775)
- Ariette nouvelle avec accompagnement de deux violons et basse
- Non, laisse moi, laisse moi, Lucas. Duo (1775)
- Allegretto in Re Mayor pour Mandolin et Basso Continuo
- **Ariette para soprano y dos mandolinas**